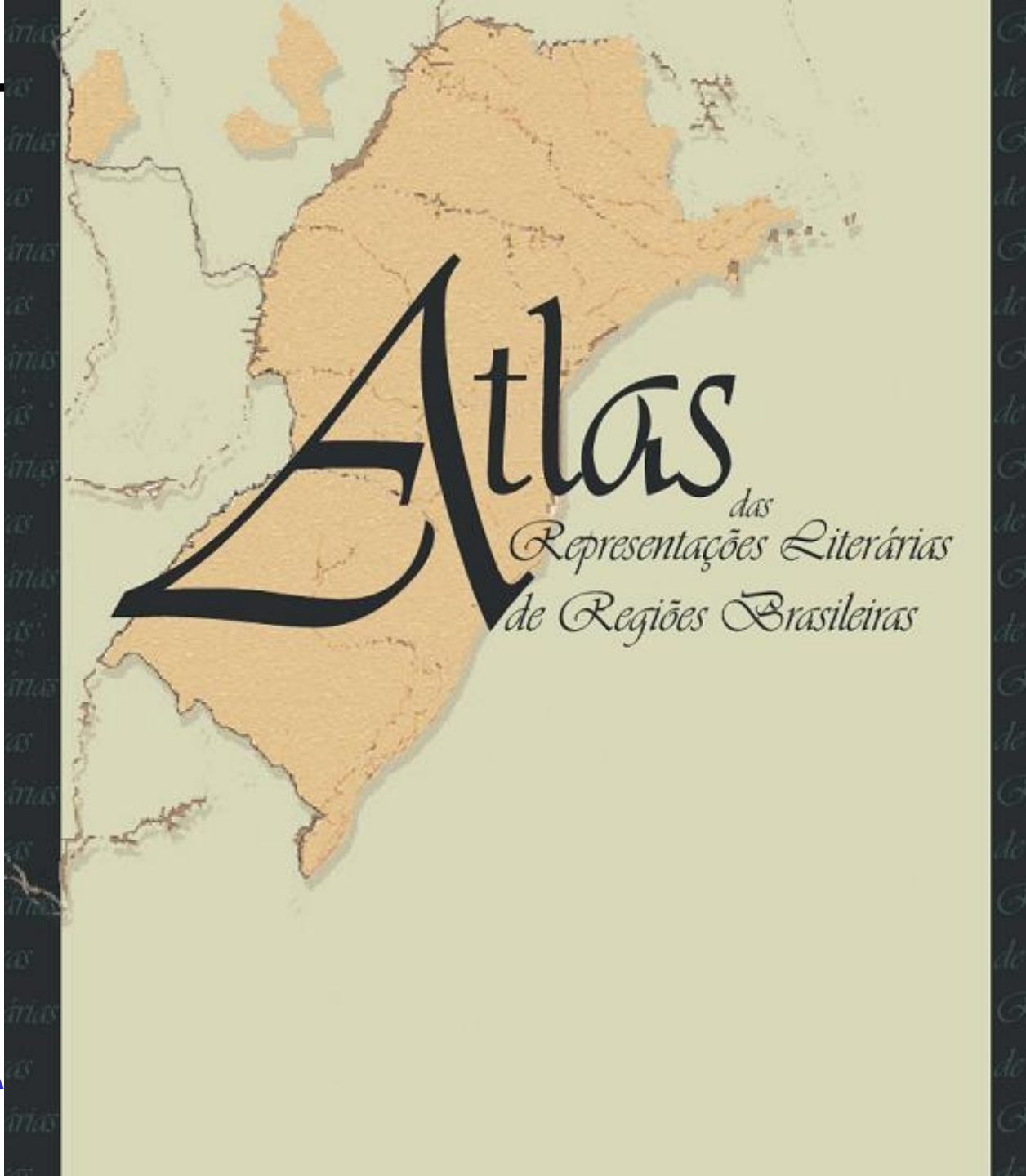




Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística



Atlas

das
Representações Literárias
de Regiões Brasileiras

DIRETORIA DE GEOCIÊNCIAS
COORDENAÇÃO DE GEOGRAFIA
NOVEMBRO DE 2007

Qual é a proposta do Atlas?

- Representar a partir de mapas em diferentes escalas, fotografias, gravuras, etc regiões brasileiras nomeadas e trabalhadas pela Geografia e que ganham visibilidade na trama de grandes obras da literatura nacional.

Quais são os objetivos do Atlas?

- Incorporar a literatura aos processos de regionalização desenvolvidos no IBGE, reconhecendo o valor do texto ficcional na compreensão da realidade.

- Facilitar esta incorporação por parte dos cursos de graduação em Geografia, História, Ciências Sociais, bem como nos cursos de 2º grau.

- O IBGE, como instituição responsável pelas representações oficiais do território brasileiro, deve promover o reconhecimento (pela visibilidade), de identidades que constituem o conjunto da nacionalidade, como é o caso das regiões que não se restringem aos limites político-administrativos das unidades da federação.

- Como foram selecionados os romances?

O critério para a seleção de romances partiu de uma perspectiva geográfica. Para a Geografia a região se configura a partir de vários elementos, que incluem o processo de ocupação do território, a atividade produtiva, os fluxos migratórios, o momento histórico em que se dá a ocupação enfim, a vida de relações.

Os romances selecionados constroem a região na dinâmica da trama romanesca – relação entre os personagens, eventos, percepção que os personagens têm da vida e dos fatos, etc.

A construção do glossário

Os termos regionais referentes ao território - ou ao processo de ocupação dele - são destacados para a composição do glossário.

As fontes do glossário

As fontes do glossário não se limitam aos dicionários. Como os termos regionais surgem no contexto da trama romanesca, ela própria tende a ser uma fonte para o glossário.

Alguns exemplos de termos e seus significados

Linha - 1. [...] picadas, abertas pelos pioneiros na mata original e que logo desde o princípio serviram como linhas de comunicação e estradas. Nas zonas serranas de colonização antiga, as linhas coloniais seguem normalmente os fundos de vales fluviais e de cada lado delas estão alinhados os lotes dos colonos, à distância de algumas centenas de metros. Algumas linhas coloniais têm 10 ou 20 quilômetros de extensão e centenas de lotes se distribuem ao longo delas. Esses lotes são estreitos ao longo da estrada e do rio, mas se estendem numa longa faixa retangular para o fundo, muitas vezes até o divisor de águas (WAIBEL, 1954, p. 100).

2. Dois Irmãos [...] surgiu numa linha colonial. Sua única rua se estende numa extensão de aproximadamente 3 quilômetros, aproximadamente, na direção N-S, aproveitando a direção dos vales afluentes. Os lotes [...] se

- Apropriada de Osman Lins para classificação de obras literárias quanto à forma de tratamento do espaço, (Lima Barreto e o espaço romanesco, 1976).
- “**ambientação**”- todo elemento físico, exterior ao personagem, inserido pelo autor na trama, inclusive o espaço geográfico. Classifica em três tipos:
 - Ambientação **franca**: descrição do ambiente como moldura, pano de fundo dos acontecimentos.
 - Ambientação **reflexa**: não aparece como descrição, o entorno é enunciado e não tem relação intrínseca com o desenrolar dos acontecimentos.
 - Ambientação **dissimulada** – não há corte no desenrolar da trama – há enlace entre espaço e trama, considerando agentes políticos, sociais, econômicos, históricos e culturais na configuração do quadro regional.

- Apropriação da classificação para construir referencial na busca de elementos que permitam identificação da Região Geográfica na trama romanesca.
- Ambientação franca e reflexa – descritivas, pouco contribuem para entendimento dos processos geográficos reveladores de uma região.
- Ambientação dissimulada – nesta o contexto regional é parte intrínseca da trama que contribue para a percepção mais apurada das dinâmicas da configuração do território.

Sanga, na Região da Campanha



Estância do Retiro , Bagé - RS





A estrutura das propriedades rurais:

Propriedades distribuíam-se em linhas: ao longo de uma linha de fundo de vale, com uma frente estreita e se estendia até o fundo da encosta.











FOTO,
J. Juliani